

| | COGNOME E NOME | DIP. STATO | MODALITA' INDIVIDUAZIONE ED ESTREMI BANDO | TIPOL. CONTR. | TITOLO | DATA INIZIO | DATA FINE prevista effettiva | N. ORE/GIORNI previste effettive | IMPORTO COMPENSO CONTRATTO | ESTREMI ATTO CONFERIMENTO |
|---|-------------------|------------|---|--|----------------------------|----------------|---------------------------------------|--|----------------------------------|-------------------------------|
| 1 | KASPAROVA ANNA | NO | Procedura comparativa pubblica dd 3/2022 del 20/01/2022 prot. n. 281/C6 e graduatoria definitiva dd n.7/2022 del 15/02/2022 prot. n. 913/C6, prorogata con atto prot. n. 8511/C6 del 20/12/2023 | contratto di lavoro autonomo professionale | pianista accompagnatore | 16/01/2024 | 31/10/2024 | 200 ORE | € 5.000,00 | prot.n. 342/C2 del 16/01/2024 |
| 2 | RUSSO DANIELE | SI | Procedura comparativa pubblica dd 3/2022 del 20/01/2022 prot. n. 281/C6 e graduatoria definitiva dd n.7/2022 del 15/02/2022 prot. n. 913/C6, prorogata con atto prot. n. 8511/C6 del 20/12/2023 | contratto di lavoro autonomo professionale | pianista accompagnatore | 17/01/2024 | 31/10/2024 | 200 ORE | € 5.000,00 | prot.n. 359/C2 del 17/01/2024 |
| 3 | MOLARO GIOVANNI | NO | Procedura comparativa pubblica dd 3/2022 del 20/01/2022 prot. n. 281/C6 e graduatoria definitiva dd n.7/2022 del 15/02/2022 prot. n. 913/C6, prorogata con atto prot. n. 8511/C6 del 20/12/2023 | contratto di lavoro autonomo professionale | pianista accompagnatore | 25/01/2024 | 31/10/2024 | 200 ORE | € 5.000,00 | prot.n. 631/C2 del 25/01/2024 |

| | COGNOME E NOME | DIP. STATO | MODALITA' INDIVIDUAZIONE ED ESTREMI BANDO | TIPOL. CONTR. | TITOLO | DATA INIZIO | DATA FINE prevista effettiva | N. ORE/GIORNI previste effettive | IMPORTO COMPENSO CONTRATTO | ESTREMI ATTO CONFERIMENTO |
|---|---------------------|------------|--|--|--|----------------|---------------------------------------|--|--|---|
| 4 | TURCHI MASSIMILIANO | NO | Procedura comparativa pubblica dd 3/2022 del 20/01/2022 prot. n. 281/C6 e graduatoria definitiva dd n.7/2022 del 15/02/2022 prot. n. 913/C6, prorogata con atto prot. n. 8511/C6 del 20/12/2023 | contratto di lavoro autonomo professionale | pianista accompagnatore | 31/01/2024 | 31/10/2024 05/07/2024 | 200 ORE 163 ORE | € 5000,00 € 4.075,00 | prot.n. 724/C2 del 31/01/2024 |
| 5 | SERAFINI SIMONE | SI | Bando prot. n. 1750 del 01/06/2022 e graduatoria d'istituto definitiva settore artistico disciplinare COMJ/01 Basso elettrico prot. n. 3742 del 20/10/2022, redatta dal Conservatorio Statale di Musica "B. Maderna" di Cesena | INCARICO DI INSEGNAMENTO | docenza di basso elettrico jazz | 19/02/2024 | 31/10/2024 | 65 ORE modifica 91 ore modifica 136 ore | € 3.250,00 € 4.550,00 € 6.800,00 | prot. n. 1303/C2 del 19/02/2024; modifica/integrazione prot. n. 1810/C2 del 13/03/2024; modifica/integrazione prot. n. 3484/C2 del 15/05/2024 |
| 6 | COLUSSI LUCA | SI | Bando prot. n. 1750 del 01/06/2022 e graduatoria d'istituto definitiva settore artistico disciplinare COMJ/11 Batteria e percussioni jazz prot. n. 3742 del 20/10/2022, redatta dal Conservatorio Statale di Musica "B. Maderna" di Cesena | INCARICO DI INSEGNAMENTO | docenza di batteria e percussioni jazz | 21/02/2024 | 31/10/2024 | 102 ORE modifica 99 ore modifica 114 ore | € 5.100,00 € 4.950,00 € 5.700,00 | prot. n. 1364/C2 del 21/02/2024; modifica prot. n. 3287/C2 del 08/05/2024; modifica/integrazione prot. n. 3491/C2 del 15/05/2024 |

| | COGNOME E NOME | DIP. STATO | MODALITA' INDIVIDUAZIONE ED ESTREMI BANDO | TIPOL. CONTR. | TITOLO | DATA INIZIO | DATA FINE prevista effettiva | N. ORE/GIORNI previste effettive | IMPORTO COMPENSO CONTRATTO | ESTREMI ATTO CONFERIMENTO |
|---|-------------------|------------|---|---|---|----------------|---------------------------------------|--|----------------------------------|------------------------------------|
| 7 | TOMASI FRANCESCO | SI | Bando prot. n. 4952/B14 del 08/06/2022 e graduatoria definitiva di LIUTO (COMA/02) prot. n. 8466/b14 decreto n. 1714 del 30/09/2022 redatta dal Conservatorio di Musica "G. Frescobaldi" di Ferrara | INCARICO DI INSEGNAMENTO | docena di liuto | 23/02/204 | 31/10/2024 21/06/2024 | 45 ORE | € 2.250,00 | prot. n. 1423/C2 del 23/02/2024 |
| 8 | LA ROSA MASSIMO | SI | Procedura comparativa pubblica prot. n. 1046/C6 d.d. 7/2024 del 08/02/2024 graduatoria definitiva prot. n. 1656/C6 del 06/03/2024 d.d. n.31/2024 | contratto di lavoro autonomo occasionale | masterclass breve “L'intensità melodica nel repertorio concertistico degli strumenti ad ottone” | 15/04/2024 | 17/04/2024 | 18 ORE | € 1.962,00 | prot. n. 2794/C2 del 15/04/2024 |
| 9 | CORSI ANDREA | SI | Procedura comparativa pubblica prot. n. 1043/C6 d.d. 4/2024 del 08/02/2024 graduatoria definitiva prot. n. 1653/C6 del 06/03/2024 d.d. n.28/2024 | contratto di lavoro autonomo occasionale | masterclass breve “Fagotto: tecnica e repertorio e fraseggio - elementi sulle varie tecniche, costruzione dell'ancia e la rifinitura” | 17/04/2024 | 19/04/2024 | 18 ORE | € 1.962,00 | prot. n. 2825/C2 del 17/04/2024 |

| | COGNOME E NOME | DIP. STATO | MODALITA' INDIVIDUAZIONE ED ESTREMI BANDO | TIPOL. CONTR. | TITOLO | DATA INIZIO | DATA FINE prevista effettiva | N. ORE/GIORNI previste effettive | IMPORTO COMPENSO CONTRATTO | ESTREMI ATTO CONFERIMENTO |
|----|-------------------|------------|---|---|--|----------------|---------------------------------------|--|----------------------------------|---------------------------------|
| 10 | MORASSI SIMEONE | NO | Procedura comparativa pubblica per titoli per gli insegnamenti di Costruzione, Verniciatura, Restauro, del corso di liuteria" d.d. 15/2024 prot. n. 1409/C6 del 22/02/2024, graduatoria definitiva d.d. 46/2024 prot. n. 2268/C6 del 26/03/2024 | INCARICO DI INSEGNAMENTO | docenza corso libero di liuteria | 19/04/2024 | 31/10/2024 | 180 ORE | € 9.000,00 | prot. n. 2877/C2 del 19/04/2024 |
| 11 | GIUSSANI ERMES | SI | Procedura comparativa pubblica prot. n. 1044/C6 d.d. 5/2024 del 08/02/2024 graduatoria definitiva prot. n. 1654/C6 del 06/03/2024 d.d. n.29/2024 | contratto di lavoro autonomo occasionale | masterclass breve Strumenti a fiato "Fisiologia, dinamica e psicologia della respirazione" | 22/04/2024 | 24/04/2024 | 18 ORE | € 1.962,00 | prot. n. 2934/C2 del 22/04/2024 |
| 12 | MIGLIARDI RODOLFO | NO | Procedura comparativa pubblica prot. n. 1042/C6 d.d. 3/2024 del 08/02/2024 graduatoria definitiva prot. n. 1652/C6 del 06/03/2024 d.d. n.27/2024 | contratto di lavoro autonomo occasionale | masterclass breve strumenti ad ottone | 09/05/2024 | 11/05/2024 | 18 ORE | € 1.962,00 | prot. n. 3319/C2 del 09/05/2024 |
| 13 | LOI FRANCESCO | SI | Procedura comparativa pubblica prot. n. 1045/C6 d.d. 6/2024 del 08/02/2024 graduatoria definitiva prot. n. 1655/C6 del 06/03/2024 d.d. n.30/2024 | contratto di lavoro autonomo occasionale | masterclass breve di flauto | 13/05/2024 | 14/05/2024 | 18 ORE | € 1.962,00 | prot. n. 3387/C2 del 13/05/2024 |

| | COGNOME E NOME | DIP. STATO | MODALITA' INDIVIDUAZIONE ED ESTREMI BANDO | TIPOL. CONTR. | TITOLO | DATA INIZIO | DATA FINE prevista effettiva | N. ORE/GIORNI previste effettive | IMPORTO COMPENSO CONTRATTO | ESTREMI ATTO CONFERIMENTO |
|----|-------------------|------------|--|--|--|----------------|---------------------------------------|--|----------------------------------|------------------------------------|
| 14 | CASSONE GABRIELE | NO | Procedura comparativa pubblica prot. n. 1047/C6 d.d. 8/2024 del 08/02/2024 graduatoria definitiva prot. n. 1657/C6 del 06/03/2024 d.d. n.32/2024 | contratto di lavoro autonomo occasionale | masterclass breve di tromba | 20/05/2024 | 22/05/2024 | 18 ORE | € 1.962,00 | prot. 3597/C2 del 20/05/2024 |
| 15 | ZOBOLI OMAR | NO | Procedura comparativa pubblica prot. n. 1048/C6 d.d. 9/2024 del 08/02/2024 graduatoria definitiva prot. n. 1658/C6 del 06/03/2024 d.d. n.33/2024 | contratto di lavoro autonomo occasionale | masterclass breve di oboe | 29/05/2024 | 31/05/2024 | 18 ORE | € 1.962,00 | prot. 3817/C2 del 29/05/2024 |
| 16 | CIABATTI GIULIO | NO | Procedura comparativa pubblica d.d. n. 63/2024 del 17/05/2024 – prot. n. 3565/C6 e graduatoria definitiva d.d. n. 78/2024 del 13/06/2024 – prot. n. 4295/C6 | contratto di lavoro autonomo professionale | regista teatrale opera lirica "G. Schicchi" | 19/06/2024 | 31/10/2024 24/07/2024 | 150 ORE 100 ORE | € 7.500,00 € 5.000,00 | prot. n. 4702/C2 del 19/06/2024 |

| | COGNOME E NOME | DIP. STATO | MODALITA' INDIVIDUAZIONE ED ESTREMI BANDO | TIPOL. CONTR. | TITOLO | DATA INIZIO | DATA FINE prevista effettiva | N. ORE/GIORNI previste effettive | IMPORTO COMPENSO CONTRATTO | ESTREMI ATTO CONFERIMENTO |
|----|------------------------|------------|--|--|--|----------------|---------------------------------------|--|----------------------------------|------------------------------------|
| 17 | MUSSUTTO FERDINANDO | SI | Procedura comparativa pubblica d.d. n. 62/2024 del 16/05/2024 – prot. n. 3520/C6 e graduatoria definitiva d.d. n. 77/2024 del 07/06/2024 – prot. n. 4100/C6 | contratto di lavoro autonomo professionale | maestro collaboratore di sala opera lirica "G. Schicchi" | 19/06/2024 | 31/10/2024 24/07/2024 | 100 ORE 77 ORE | € 5.000,00 € 3.850,00 | prot. n. 4706/C2 del 19/06/2024 |
| 18 | BALDINI ROSSANO | SI | Procedura selettiva pubblica per titoli ed esami (prot. n. 0779 del 25/01/2023) per l'individuazione di esperti esterni destinatari di contratti di docenza a moduli per l'insegnamento di COMJ/10 Tastiere elettroniche, graduatoria prot. n. 4040 del 28/04/2023 redatta dal Conservatorio Statale di Musica "N. Sala" di Benevento | contratto di lavoro autonomo professionale | docenza di tastiere elettroniche | 24/06/2024 | 31/10/2024 17/09/2024 | 188 ORE | € 9.400 | prot. n. 4858/C2 del 24/06/2024 |

| | COGNOME E NOME | DIP. STATO | MODALITA' INDIVIDUAZIONE ED ESTREMI BANDO | TIPOL. CONTR. | TITOLO | DATA INIZIO | DATA FINE prevista effettiva | N. ORE/GIORNI previste effettive | IMPORTO COMPENSO CONTRATTO | ESTREMI ATTO CONFERIMENTO |
|----|---------------------|------------|--|--|--|----------------|---------------------------------------|--|----------------------------------|---------------------------------|
| 19 | MOTTOLA ILEANA | NO | procedura comparativa per titoli (prot. n. 304 del 22/01/2024) per l'individuazione di destinatari di contratti di collaborazione per l'insegnamento di CODD/07 Fisiopatologia dell'esecuzione vocale, elenco idonei prot. n. 1253 del 29/02/2024 redatto dal Conservatorio Statale di Musica "L. Refice" di Frosinone | INCARICO DI INSEGNAMENTO | docenza di fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale | 24/06/2024 | 31/10/2024 01/07/2024 | 18 ORE | € 900,00 | prot. n. 4881/C2 del 24/06/2024 |
| 20 | HORÀK LADISLAV | SI | Procedura comparativa pubblica prot. n. 3258/C6 d.d. 58/2024 del 07/05/2024 graduatoria definitiva prot. n. 4010/C6 del 05/06/2024 d.d. n.75/2024 | contratto di lavoro autonomo professionale | masterclass breve di fisarmonica | 16/09/2024 | 19/09/2024 | 18 ORE | € 1.962,00 | prot. 7193/C2 del 16/09/2024 |
| 21 | BOLCIAGHI ANGELO | SI | Procedura comparativa pubblica prot. n. 3259/C6 d.d. 59/2024 del 07/05/2024 graduatoria definitiva prot. n. 4505/C6 del 17/06/2024 d.d. n.79/2024 | contratto di lavoro autonomo professionale | masterclass breve di Direzione d'orchestra di fiati | 07/10/2024 | 09/10/2024 | 18 ORE | € 1.962,00 | prot. n. 7783/C2 del 07/10/2024 |